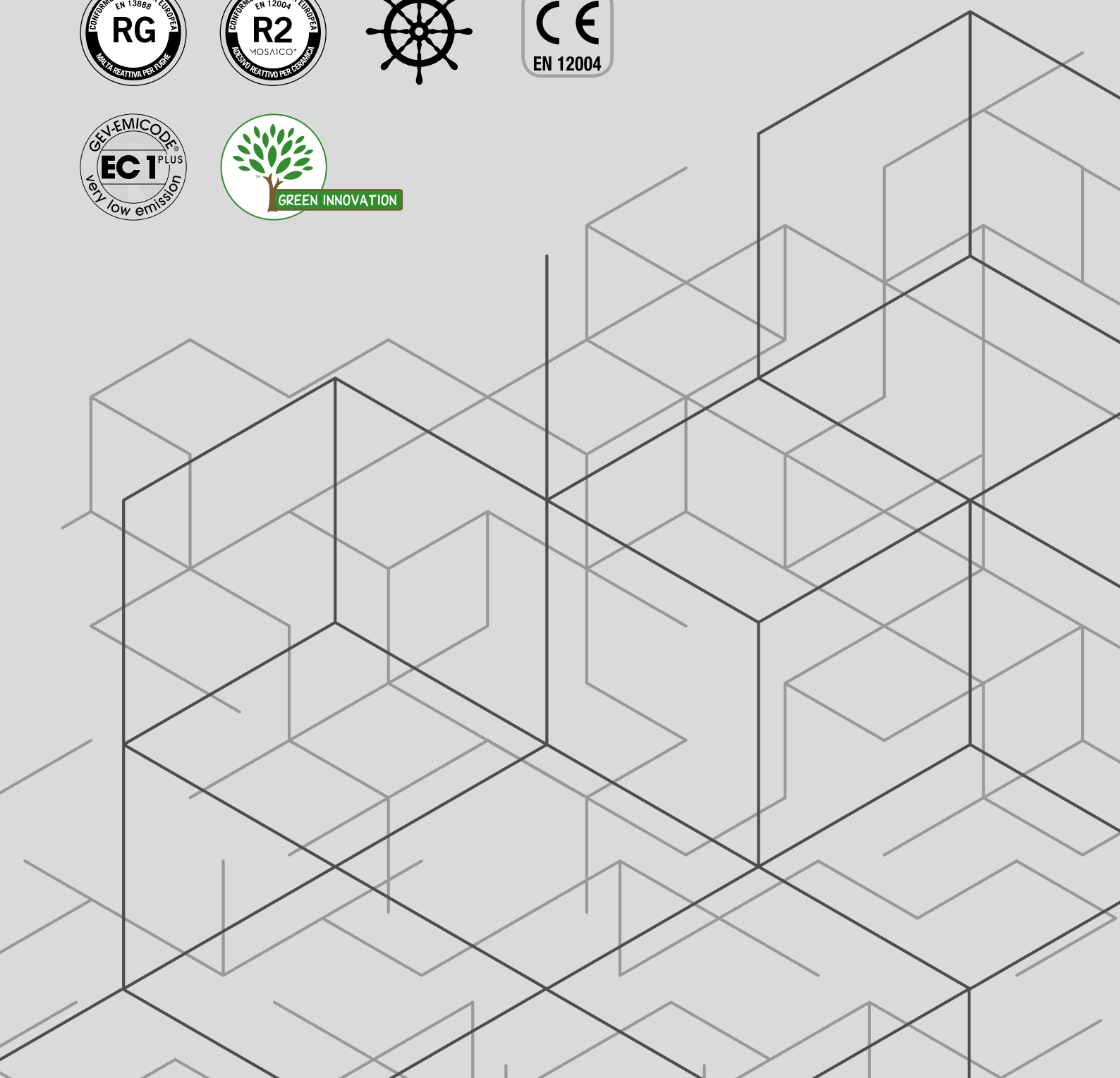


MOSAICO⁺

colorepoxy

Malta epossidica decorativa, bicomponente, antiacida
per fughe, ideale per il mosaico.



CLASSIFICAZIONE SECONDO EN 13888

Colorepoxy è una malta reattiva (R) per fughe (G) di classe RG.

CAMPI DI APPLICAZIONE

Stuccatura decorativa, all'interno e all'esterno, per pavimenti e rivestimenti, in particolare per mosaico. Adatto anche per l'incollaggio antiacido solo su superfici orizzontali, su tutti gli abituali supporti utilizzati in edilizia.

Alcuni esempi di applicazione

- Stuccatura di rivestimenti decorativi in ambienti di particolare valore estetico (es. show room, ambienti commerciali, ecc).
- Stuccatura di pavimenti e di rivestimenti di docce e bagni.
- Stuccatura di pavimenti e rivestimenti in saune, bagni turchi, ecc..
- Stuccatura di piscine; particolarmente indicato per vasche contenenti acque termali o salmastre (ad eccezione di Colorepoxy Lux).
- Ripristino di esistenti fughe degradate previa rimozione delle parti friabili assicurando una profondità non inferiore a 1,5 mm.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Colorepoxy è uno stucco decorativo a 2 componenti a bassissima emissione di sostanze organiche volatili, a base di resine epossidiche, sabbie silicee e speciali componenti, con un'eccellente resistenza agli acidi ed un'ottima pulibilità.

Colorepoxy nella sua versione Lux viene miscelato (fino a un massimo del 10% in peso) con i glitter colorati metallizzati, per ottenere particolari effetti estetici con le stesse caratteristiche tecniche.

Opportunamente applicato, consente di ottenere stuccature con le seguenti caratteristiche:

- effetto traslucido, migliora l'effetto cromatico dei rivestimenti con particolari caratteristiche decorative;
- aspetto finale semi-trasparente, estremamente affine a quello del mosaico vetroso; garantisce maggiore luminosità, lucentezza e risalto al mosaico;
- ottima resistenza meccanica e chimica e quindi ottima durabilità;
- superficie finale liscia e compatta, non assorbente e facilmente pulibile; assicura un'elevata igienicità, impedisce la formazione di funghi e muffe;
- ottima lavorabilità, nettamente migliore rispetto a quella delle abituali malte epossidiche grazie alla sua consistenza più cremosa, che garantisce una riduzione dei tempi di applicazione e una maggiore pulibilità dalle superfici, minore spreco di prodotto e più facile finitura;
- esente da ritiri e quindi da crepe e fessurazioni;
- colori uniformi, resistenti ai raggi ultravioletti e agli agenti atmosferici;
- ottima adesione ai bordi delle tessere durante la stuccatura.

AVVERTENZE IMPORTANTI

- Per giunti di dilatazione elastici o comunque soggetti a movimento suggeriamo l'utilizzo di un sigillante elastico della linea MAPEI (ad esempio Mapesil AC, Mapesil LM, Mapeflex PU40, Mapeflex PU45 o Mapeflex PU50 SL).
- Colorepoxy non garantisce una perfetta adesione se usato per stuccare mosaici con i bordi bagnati o sporchi di cemento, polvere, olio, grassi, ecc.
- Per la stuccatura di materiale poroso con Colorepoxy di colore in contrasto (ad esempio nero su bianco) eseguire prove preliminari.
- Non aggiungere a Colorepoxy acqua o alcun solvente per aumentarne la lavorabilità.
- Usare il prodotto a temperature comprese tra +12°C e +30°C.
- Le confezioni sono predosate e quindi mescolando omogeneamente tutto il contenuto dei due componenti non è possibile fare errori di miscelazione. Non cercare di usare porzioni di prodotto miscelando i due componenti "ad occhio": un rapporto di catalisi sbagliato è dannoso ai fini dell'indurimento.
- Nel caso in cui sia necessario rimuovere Colorepoxy indurito nelle fughe, utilizzare un phon industriale a caldo. Qualora, invece, rimanessero residui di prodotto indurito sulle piastrelle, utilizzare Pulicol 2000.
- Non usare lo stucco con glitter in situazioni di immersione, zone umide, facciate esterne.

MODALITÀ DI APPLICAZIONE

Preparazione delle fughe

Le fughe devono essere asciutte, pulite, esenti da polvere e vuote per almeno 2/3 dello spessore delle piastrelle; l'adesivo o la malta eventualmente fuoriusciti durante la posa devono essere eliminati quando sono ancora freschi.

Prima della stuccatura assicurarsi che la malta di allettamento o l'adesivo di posa abbiano fatto presa ed abbiano smaltito buona parte della loro umidità.

Preparazione dell'impasto

Miscelare l'induritore (componente B) nel contenitore del componente A e amalgamare fino ad ottenere un impasto omogeneo. Utilizzare preferibilmente un miscelatore elettrico a basso numero di giri a garanzia di una perfetta miscelazione e per evitare un surriscaldamento della massa che ridurrebbe i tempi di lavorazione. Aggiungere il glitter all'impasto così ottenuto, qualora se ne preveda l'utilizzo, in percentuale variabile a seconda dell'effetto estetico desiderato, fino al 10% in peso.

Utilizzare l'impasto entro i tempi indicati sulla confezione.

Applicazione

Stendere Colorepoxy con l'apposita spatola, avendo cura di riempire le fughe per tutta la loro profondità. Utilizzando la stessa spatola a taglio, diagonalmente rispetto alla direzione delle fughe, asportare l'eccesso di materiale.

Finitura

La pulizia dei pavimenti e rivestimenti dopo la stuccatura con Colorepoxy deve essere eseguita "a fresco".

Bagnare la superficie stuccata ed emulsionare con un tampone Scotch-Brite®, facendo attenzione a non svuotare le fughe. La pulizia dei rivestimenti deve essere eseguita con il tampone maggiormente imbevuto d'acqua.

Il residuo liquido può essere rimosso con una spugna di cellulosa dura, che deve essere sostituita quando risulta troppo impregnata di resina, così come la regolarizzazione finale della stuccatura.

È molto importante che dopo l'operazione di finitura non rimangano tracce di Colorepoxy sulla superficie delle piastrelle, perché, una volta indurito, la sua rimozione risulterebbe molto difficile: è quindi necessario risciacquare spesso la spugna con acqua pulita durante l'operazione di pulizia.

Nel caso di superfici di pavimenti molto estese la finitura può essere effettuata utilizzando una macchina a mono-disco rotante equipaggiata con gli speciali dischi in feltro abrasivo tipo Scotch-Brite®, bagnando con acqua. Il residuo liquido può essere raccolto con una racla di gomma e, quindi, asportato dal pavimento. Nel caso fosse passato troppo tempo dalla posa e Colorepoxy avesse già cominciato la presa, è possibile emulsionare con un tampone in Scotch-Brite® aggiungendo all'acqua di lavaggio il 10% di alcool etilico. Tale tecnica può essere utilizzata per la facile rimozione di eventuali alonature presenti dopo la pulizia con Scotch-Brite® ed acqua.

MESSA IN ESERCIZIO

4 giorni. Le superfici, dopo 4 giorni, possono essere sottoposte anche ad attacco chimico.

Pulizia

Gli attrezzi e i recipienti si lavano a fresco con acqua abbondante; quando Colorepoxy ha fatto presa, la pulizia può essere eseguita solo meccanicamente.

CONSUMO

Il consumo di Colorepoxy varia in base alla dimensione delle fughe ed al formato delle tessere. Per il mosaico spessore 4 mm, formato tessera da 2x2 cm, il consumo è di circa 1,4 kg/m².

Per la valutazione dei consumi su formati e fughe di differente ampiezza è possibile utilizzare la seguente formula.

CONFEZIONI

Colorepoxy viene fornito nel rapporto d'impasto accuratamente predosato, in fustini che oltre al componente A contengono anche il flacone del componente B da miscelare al momento dell'uso.

Il prodotto è disponibile in confezioni da 3 kg complessivi.

Il Glitter viene fornito in bustine da 100 g.

COLORI

Colorepoxy è disponibile in 21 colori (21 colori più neutro).

Il Glitter è disponibile nei colori diamante e topazio.

IMMAGAZZINAGGIO

Colorepoxy conservato in ambienti asciutti nella confezione originale ha un tempo di conservazione di 24 mesi.

Immagazzinare ad almeno +10°C per evitare la cristallizzazione del componente A.

ISTRUZIONI DI SICUREZZA PER LA PREPARAZIONE E LA MESSA IN OPERA

Colorepoxy parte A è irritante per la pelle e gli occhi, sia la parte A che la parte B possono causare sensibilizzazione a contatto con la pelle in soggetti predisposti. Inoltre Colorepoxy parte B è corrosivo e può causare ustioni. Il prodotto contiene resine epossidiche a basso peso molecolare che possono causare sensibilizzazione incrociata con altri composti epossidici.

Durante l'applicazione si raccomanda di indossare guanti e occhiali protettivi e di utilizzare le consuete precauzioni per la manipolazione dei prodotti chimici. In caso di contatto con gli occhi o la pelle lavare immediatamente e abbondantemente con acqua e consultare il medico.

Inoltre Colorepoxy parti A e B sono pericolosi per l'ambiente acquatico, si raccomanda di non disperdere il prodotto nell'ambiente.

Per ulteriori e complete informazioni riguardo l'utilizzo sicuro del prodotto si raccomanda di consultare l'ultima versione della Scheda Dati Sicurezza.

PRODOTTO PER ESCLUSIVO USO PROFESSIONALE

AVVERTENZA

Le indicazioni e le prescrizioni sopra riportate, pur corrispondendo alla nostra migliore esperienza, sono da ritenersi, in ogni caso, puramente indicative e dovranno essere confermate da esaurienti applicazioni pratiche; pertanto, prima di adoperare il prodotto, chi intenda farne uso è tenuto a stabilire se esso sia o meno adatto all'impiego previsto e, comunque, si assume ogni responsabilità che possa derivare dal suo uso.



VOCI DI CAPITOLATO

Usato come stuccatura

Stuccatura decorativa di fughe mediante applicazione di malta epossidica colorata antiacida come RG (EN 13888), a due componenti (tipo Colorepoxy), miscelabile fino al 10% con glitter colorati metallizzati (tipo Il Glitter), particolarmente indicata per rivestimenti con particolare valore ornamentale e per mosaico vetroso, con ottima resistenza meccanica e chimica e quindi ottima durabilità. La superficie finale sarà liscia e compatta, non assorbente e facilmente pulibile, esente da ritiri e quindi da crepe e fessurazioni. La stuccatura sarà caratterizzata da un'elevata durezza e resistenza al traffico pesante. I colori saranno uniformi, resistenti ai raggi ultravioletti e agli agenti atmosferici.

COLORI DISPONIBILI

colorepoxy

stucco epossidico

WHITE
GREY
BLACK



| CX.S026 Ghiaccio



| CX.S002 Argento



| CX.S031 Platino



| CX.S003 Grigio



| CX.S027 Perla



| CX.S028 Cenere



| CX.S029 Antracite



| CX.S004 Nero

NEUTRAL



| CX.S900 Neutro



| CX.S033 Avorio



| CX.S015 Sabbia

BROWN



| CX.S013 Fondente

RED



| CX.S020 Veneziano

PINK
VIOLET



| CX.S017 Lilla



| CX.S018 Viola

BLUE



| CX.S034 Carta da Zucchero



| CX.S011 Avio



| CX.S012 Cobalto

TURQUOISE



| CX.S009 Turchese

GREEN



| CX.S008 Menta



| CX.S006 Giada

colorepoxy lux

stucco epossidico glitter

WHITE
GREY
BLACK



| CX.GL01 Diamante

YELLOW



| CX.GL03 Topazio

CONSUMI

		Misure tessera	Spessore tessera	Consumo stucco
		mm inches	mm inches	kg/mq lbs/sqft
COLORE	Vetrina	10x10 3/8"x 3/8"	4 1/8"	1,5 0,31
	Metal	10x10 3/8"x 3/8"	4 1/8"	1,5 0,31
	Concerto	10x10 3/8"x 3/8"	4 1/8"	1,5 0,31
		15x15 5/8"x 5/8"	4 1/8"	1,5 0,31
	Perle	10x10 3/8"x 3/8"	4 1/8"	1,5 0,31
		15x15 5/8"x 5/8"	4 1/8"	1,5 0,31
		20x20 3/4"x 3/4"	4 1/8"	1,5 0,31
	Doro	10x10 3/8"x 3/8"	4 1/8"	1,5 0,31
		15x15 5/8"x 5/8"	4 1/8"	1,5 0,31
		20x20 3/4"x 3/4"	4 1/8"	1,5 0,31
	Tanticolori	20x20 3/4"x 3/4"	4 1/8"	1,5 0,31
	Aurore	20x20 3/4"x 3/4"	4 1/8"	1,5 0,31
	Divetro	23x23 7/8"x 7/8"	8 1/4"	2,5 0,51
	Onde	23x23 7/8"x 7/8"	8 1/4"	2,5 0,51
		23x48 7/8"x 1 7/8"	8 1/4"	2,3 0,47
		48x48 1 7/8"x 1 7/8"	8 1/4"	2,0 0,41
	Èmetallo	23x23 7/8"x 7/8"	8 1/4"	2,5 0,51
		23x48 7/8"x 1 7/8"	8 1/4"	2,3 0,47
		25x28,9 1" x 1 1/8"	8 1/4"	2,5 0,51
		24x13,9 1 x 1/2"	8 1/4"	3,0 0,61
Legno	23x23 7/8"x 7/8"	8 1/4"	2,5 0,51	
	23x48 7/8"x 1 7/8"	8 1/4"	2,3 0,47	
Pietre	23x23 7/8"x 7/8"	8 1/4"	2,5 0,51	
	23x48 7/8"x 1 7/8"	8 1/4"	2,3 0,47	
	48x48 1 7/8"x 1 7/8"	8 1/4"	2,0 0,41	
Crono Nova	38x38 1 1/2" x 1 1/2"	8 1/4"	1,8 0,37	
Area25	50x50 2" x 2"	6 1/4"	1,8 0,37	
Diamond	-	2,5 3/32"	2,0 0,41	
Jointed	-	2,5 3/32"	2,0 0,41	

CONSUMI

CROMIE	10x10 3/8" x 3/8"	4 1/8"	1,5 0,31
	15x15 5/8" x 5/8"	4 1/8"	1,5 0,31
	20x20 3/4" x 3/4"	4 1/8"	1,5 0,31
	23x23 7/8" x 7/8"	8 1/4"	2,5 0,51

SFUMATURE	10x10 3/8" x 3/8"	4 1/8"	1,5 0,31
	15x15 5/8" x 5/8"	4 1/8"	1,5 0,31
	20x20 3/4" x 3/4"	4 1/8"	1,5 0,31

DECOR	10x10 3/8" x 3/8"	4 1/8"	1,5 0,31
	15x15 5/8" x 5/8"	4 1/8"	1,5 0,31
	20x20 3/4" x 3/4"	4 1/8"	1,5 0,31

DATI TECNICI (VALORI TIPICI)

Conforme alle norme:

- Europee: EN 13888 come RG

- ISO 13007-3 come RG

DATI IDENTIFICATIVI DEL PRODOTTO		
	componente A	componente B
Consistenza	pasta cremosa	gel
Colore	disponibile in 20 colori più neutro	
Massa volumica (g/cm ³)	1,64	1,06
Residuo solido (%)	100	100
Viscosità Brookfield (mPa*s)	700.000	400.000
EMICODE:	EC1 R Plus - a bassissima emissione	
DATI APPLICATIVI (A +23°C e 50% U.R.)		
Rapporto dell'impasto	componente A : componente B = 9 : 1	
Consistenza dell'impasto	pasta cremosa	
Massa volumica dell'impasto (kg/m ³)	1.550	
Durata dell'impasto	come da etichetta	
Temperatura di applicazione	da +12°C a +30°C	
Messa in esercizio	4 gg	
PRESTAZIONI FINALI		
Adesione (resistenza al taglio) secondo EN12003 (N/mm ²) - iniziale - dopo immersione in acqua - dopo shock termico	25 23 25	
Resistenza alla flessione (EN12808-3) (N/mm ²)	45	
Resistenza alla compressione (EN12808-3) (N/mm ²)	75	
Resistenza all'abrasione (EN12808-2)	147 (perdita in mm ³)	
Assorbimento di acqua (EN12808-5) (g)	0,05	
Resistenza all'umidità	ottima	
Resistenza all'invecchiamento	ottima	
Resistenza ai solventi e agli oli	molto buona (consultare tabella)	
Resistenza agli acidi e agli alcali	ottima (consultare tabella)	
Temperatura di esercizio	da -20°C a +100°C	

MOSAICO+

Via Valle d'Aosta 46
41049 Sassuolo (MO)
Italy

tel. +39 0536 995811
fax. +39 0536 995899

info@mosaicopiu.it

www.mosaicopiu.it



Questo simbolo che il prodotto segue la normativa EN13888 che stabilisce i criteri ed i metodi di prova per la classificazione dei sigillanti per pavimenti e rivestimenti in ceramica e materiali affini.



Questo simbolo identifica i prodotti Mosaico+ a bassissima emissione di sostanze organiche volatili certificati dal GEV (Gemeinschaft Emissionskontrollierte Verlegewerkstoffe, Klebstoffe und Bauprodukte e.V.), associazione per il controllo delle emissioni dei prodotti per pavimentazioni.



Il nostro impegno per l'ambiente
I prodotti Mosaico+ aiutano i progettisti e i contractor a realizzare progetti innovativi certificati LEED, "The Leadership in Energy and Environmental Design", in accordo al U.S. Green Building Council.